

Poil de Carotte et les poules.

- Je parie, dit Mme Lepic, qu'Honorine a encore oublié de fermer les poules.

C'est vrai. On peut s'en assurer par la fenêtre.

Là-bas, tout au fond de la grande cour, on aperçoit le cabanon des poules qui découpe, dans la nuit, comme un carré noir, celui de sa porte ouverte.

- Félix, si tu allais les fermer ? dit Mme Lepic à l'aîné de ses trois enfants.
- Je ne suis pas ici pour m'occuper des poules, dit Félix, garçon pâle, lâche et peureux
- Et toi, Ernestine?
- Oh! moi, maman, j'aurais trop peur !

Grand frère Félix et soeur Ernestine lèvent à peine la tête pour répondre. Ils lisent, très intéressés, les coudes sur la table, presque front contre front.

-Dieu, que je suis bête ! dit Mme Lepic. Je n'y pensais plus. Poil de Carotte, va fermer les poules !

Elle donne ce petit nom d'amour à son dernier-né, parce qu'il a les cheveux roux et la peau tachée. Poil de Carotte, qui joue à rien sous la table, se dresse et dit avec timidité :

- Mais, maman, j'ai peur aussi, moi.
- Comment ? répond Mme Lepic, un grand gars comme toi ! c'est pour rire. Dépêchez-vous, s'il te plaît !
 - On le connaît ; il est hardi comme un bouc, dit sa soeur Ernestine.
 - Il ne craint rien ni personne, dit Félix, son grand frère.

Ces compliments remplissent d'orgueil Poil de Carotte, et honteux de sa peur, il va montrer son courage. Pour l'encourager définitivement, sa mère lui promet une gifle.

- Au moins, éclairez-moi, dit-il.

Mme Lepic hausse les épaules, Félix sourit avec mépris. Seule pitoyable, Ernestine prend une bougie et accompagne petit frère jusqu'au bout du couloir.

- Je t'attendrai là, dit-elle.

Mais elle s'enfuit tout de suite, terrifiée, parce qu'un fort coup de vent fait vaciller la lumière et l'éteint.

Poil de Carotte, les fesses collées, les talons plantés, se met à trembler dans les ténèbres. L'obscurité est si épaisse qu'il se croit aveugle. Parfois une rafale l'enveloppe, comme un drap glacé, pour l'emporter.

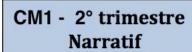
Il sent que des renards, des loups même lui soufflent dans les doigts, sur la joue. Le mieux est de se précipiter vers les poules, la tête en avant, pour remplir sa mission. Tâtonnant, il agrippe le crochet de la porte. Au bruit de ses pas, les poules effarées s'agitent en gloussant sur leur perchoir. Poil de Carotte leur crie:

- Taisez-vous donc, c'est moi!

Il ferme la porte et se sauve, les jambes, les bras comme des ailes. Quand il rentre, haletant, fier de lui, dans la chaleur et la lumière, il lui semble qu'il échange des loques pesantes de boue et de pluie contre un vêtement neuf et léger. Il sourit, se tient droit, dans son orgueil, attend les félicitations, et maintenant hors de danger, cherche à lire sur le visage de ses parents : ont-ils été inquiets pour lui ?

Mais grand frère Félix et soeur Ernestine poursuivent tranquillement leur lecture, et Mme Lepic lui dit, de sa voix naturelle:

- Poil de Carotte, tu iras fermer les poules tous les soirs.





Prénom

Nom	
-----	--

Poil de Carotte et les poules

Questions

1 Au début de l'histoire, il faut	□ aller fermer le poulailler.□ aller chercher une poule.□ donner à manger aux poules.
2 Ni Félix ni Ernestine ne veulent aller faire le travail. Pourquoi ?	 □ Ernestine a peur, mais pas Félix. □ Ils sont trop passionnés par leur lecture. □ Ils ont peur tous les deux.
3 Par rapport aux autres, Poil de Carotte est	□ L'aîné des enfants.□ Le plus jeune.□ On ne peut pas le savoir .
4 Dans la nuit, dehors, Poil de Carotte a l'impression	☐ qu'il y a des fantômes effrayants.☐ que des monstres lui veulent du mal.☐ qu'il y a des bêtes sauvages dangereuses
5 Qui s'est montré le plus gentil envers Poil de Carotte ?	□ La mère.□ Félix.□ Ernestine
6 Qu'est-ce qui résume le mieux cette histoire ? C'est la nuit	Poil de Carotte et sa sœur vont au poulailler. Tout le monde trouve qu'ils sont courageux. ☐ Il faut aller au poulailler; on oblige Poil de Carotte à le faire. il y va tout seul. ☐ Poil de Carotte va au poulailler. Mais il a peur et sa mère doit finir le travail.
7 A la fin, la maman dit à Poil de Carotte :"Tu iras fermer les poules tous les soirs."	 □ Cela doit lui faire plaisir. □ Il doit penser qu'on l'a trompé. □ Son frère et sa sœur ne doivent pas être contents.



Corrigé

Poil de Carotte et les poules

à le faire. il y va tout seul.			,
aller faire le travail. Pourquoi? ② lls sont trop passionnés par leur lecture. Ils ont peur tous les deux. 3 Par rapport aux autres, Poil de Carotte est ① L'aîné des enfants. — Le plus jeune. On ne peut pas le savoir . 4 Dans la nuit, dehors, Poil de Carotte a l'impression ① qu'il y a des fantômes effrayants. que des monstres lui veulent du mal. — qu'il y a des bêtes sauvages dangereuses 5 Qui s'est montré le plus gentil envers Poil de Carotte ? ② Ernestine 6 Qu'est-ce qui résume le mieux cette histoire ? C'est la nuit Poil de Carotte et sa sœur vont au poulailler. Tout le monde trouve qu'ils sont courageux. — Il faut aller au poulailler ; on oblige Poil de Carotte à le faire. il y va tout seul. Poil de Carotte va au poulailler. Mais il a peur et sa mère		①	aller chercher une poule.
Poil de Carotte est De plus jeune. On ne peut pas le savoir qu'il y a des fantômes effrayants. que des monstres lui veulent du mal. qu'il y a des bêtes sauvages dangereuses 5 Qui s'est montré le plus gentil envers Poil de Carotte ? Ernestine Carotte et sa sœur vont au poulailler. Tout le monde trouve qu'ils sont courageux. Poil de Carotte va au poulailler ; on oblige Poil de Carotte à le faire. il y va tout seul. Poil de Carotte va au poulailler. Mais il a peur et sa mère	aller faire le travail. Pourquoi ?		Ils sont trop passionnés par leur lecture.
On ne peut pas le savoir . 4 Dans la nuit, dehors, Poil de Carotte a l'impression 1	3 Par rapport aux autres,		L'aîné des enfants.
4 Dans la nuit, dehors, Poil de Carotte a l'impression 1	Poil de Carotte est		
a l'impression que des monstres lui veulent du mal. La mère. Félix. Ernestine Poil de Carotte et sa sœur vont au poulailler. Tout le monde trouve qu'ils sont courageux. Il faut aller au poulailler; on oblige Poil de Carotte à le faire. il y va tout seul. Poil de Carotte va au poulailler. Mais il a peur et sa mère		①	On ne peut pas le savoir .
 qu'il y a des bêtes sauvages dangereuses Qui s'est montré le plus gentil envers Poil de Carotte? Eflix. Ernestine Qu'est-ce qui résume le mieux cette histoire? C'est la nuit Poil de Carotte et sa sœur vont au poulailler. Tout le monde trouve qu'ils sont courageux. Il faut aller au poulailler; on oblige Poil de Carotte à le faire. il y va tout seul. Poil de Carotte va au poulailler. Mais il a peur et sa mère 	4 Dans la nuit, dehors, Poil de Caro	otte	qu'il y a des fantômes effrayants.
5 Qui s'est montré le plus gentil envers Poil de Carotte ? 6 Qu'est-ce qui résume le mieux cette histoire ? C'est la nuit Poil de Carotte et sa sœur vont au poulailler. Tout le monde trouve qu'ils sont courageux. Il faut aller au poulailler ; on oblige Poil de Carotte à le faire. il y va tout seul. Poil de Carotte va au poulailler. Mais il a peur et sa mère	a l'impression		que des monstres lui veulent du mal.
envers Poil de Carotte? Félix. Gu'est-ce qui résume le mieux cette histoire? C'est la nuit Poil de Carotte et sa sœur vont au poulailler. Tout le monde trouve qu'ils sont courageux. Il faut aller au poulailler; on oblige Poil de Carotte à le faire. il y va tout seul. Poil de Carotte va au poulailler. Mais il a peur et sa mère		①	qu'il y a des bêtes sauvages dangereuses
© Ernestine 6 Qu'est-ce qui résume le mieux cette histoire ? C'est la nuit Poil de Carotte et sa sœur vont au poulailler. Tout le monde trouve qu'ils sont courageux. Il faut aller au poulailler ; on oblige Poil de Carotte à le faire. il y va tout seul. Poil de Carotte va au poulailler. Mais il a peur et sa mère	5 Qui s'est montré le plus gentil		La mère.
6 Qu'est-ce qui résume le mieux cette histoire ? C'est la nuit Poil de Carotte et sa sœur vont au poulailler. Tout le monde trouve qu'ils sont courageux. Il faut aller au poulailler ; on oblige Poil de Carotte à le faire. il y va tout seul. Poil de Carotte va au poulailler. Mais il a peur et sa mère	envers Poil de Carotte ?		Félix.
cette histoire? C'est la nuit monde trouve qu'ils sont courageux. Il faut aller au poulailler; on oblige Poil de Carotte à le faire. il y va tout seul. Poil de Carotte va au poulailler. Mais il a peur et sa mère		2	◆ Ernestine
à le faire. il y va tout seul. Poil de Carotte va au poulailler. Mais il a peur et sa mère	•		<u>'</u>
Poil de Carotte va au poulailler. Mais il a peur et sa mère			Il faut aller au poulailler ; on oblige Poil de Carotte à le faire. il y va tout seul.
		(2)	Poil de Carotte va au poulailler. Mais il a peur et sa mère
7 A la fin, la maman dit à Poil de Cela doit lui faire plaisir.	7 A la fin, la maman dit à Poil de		Cela doit lui faire plaisir.
Carotte "Tu iras fermer les poules 2 ll doit penser qu'on l'a trompé.	Carotte "Tu iras fermer les poules	②	
tous les soirs." Son frère et sa sœur ne doivent pas être contents.		_	Son frère et sa sœur ne doivent pas être contents.



Type de question

- $\textcircled{1} \quad \textit{Compréhension littérale, mémoire des détails.}$
- ${ \begin{tabular}{l} { \end{tabular} } \end{tabular} }$ Reconstructions, inférences, interprétations.

Temps de lecture

	<=5mn 30s	>5 mn 30s
Catégorie	Acceptable	Faible

Compréhension

Nbre de bonnes réponses		Catégorie
0 et 1	1	Très Faible
2 et 3	2	Faible
4 et 5	3	Acceptable
6 et 7	4	Bonne